

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением Ученого совета  
протокол № 4 от 25.12.2025 г.  
председатель С.С. Игнатьева

### ПЕРЕЧЕНЬ

**вступительных испытаний (ВИ) с указанием по каждому вступительному испытанию сведений:  
наименование вступительного испытания; максимальное количество баллов; минимальное количество баллов;  
приоритетность испытания при ранжировании; для внутреннего вступительного испытания - форма проведения, языки, на которых  
осуществляется проведение вступительного испытания, программа вступительного испытания;  
информация о проведении вступительного испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий;  
особенности проведения вступительного испытания для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья,  
в ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»**

1. Раздел 1. Сведения по каждому вступительному испытанию:			
1.	1.	Максимальное количество баллов по каждому ВИ по всем направлениям/специальностям	100 баллов
	2.	Языки, на которых осуществляется проведение каждого вступительного испытания	Русский язык
	3.	Программы по каждому внутреннему вступительному испытанию	
	4.	Особенности проведения вступительного испытания для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	

2. Раздел 2. Перечень вступительных испытаний (ВИ) с указанием по каждому вступительному испытанию сведений									
№	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направлений подготовки (специальностей)	Форма обучения	№ вступительного испытания	Вступительные испытания (включая дополнительные вступительные испытания (ДВИ) по программам бакалавриата и программам специалитета; вступительные испытания по программам магистратуры)	Минимальное количество баллов по каждому ВИ (Максимальное количество баллов по каждому ВИ по всем направлениям/специальностям – 100 баллов)	Приоритетность ВИ при ранжировании	Форма проведения для внутренних общеобразовательных вступительных испытаний	Внутренние вступительные испытания для поступающих на базе профессионального образования
<b>бакалавриат,</b> (на места в рамках контрольных цифр приема, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг)									
1.	09.03.03	<b>Прикладная информатика</b> (Прикладная информатика в креативных индустриях)	Очная, заочная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	Математика (ЕГЭ)	40	Приоритетное ВИ	Тестирование	Алгебра и начала математического анализа (письменно), очно
				3	<i>Предметы по выбору*</i> Информатика и ИКТ(ЕГЭ) Физика (ЕГЭ)	46 41		Тестирование (Информатика и ИКТ)	Основы информационных технологий (письменно), очно
2.	51.03.01	<b>Культурология</b> (Арт-проектирование)	Очная, заочная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий

				<b>2</b>	<b>Обществознание (ЕГЭ)</b>	45	Приоритетное ВИ	Тестирование	История отечественной культуры (собеседование), очно
				<b>3</b>	<b>Предметы по выбору*</b> История (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	40 40 40		Тестирование (История)	Отечественная литература (собеседование), очно
<b>3.</b>	51.03.02	<b>Народная художественная культура</b> (Региональное кинопроизводство)	Очная, заочная	<b>1</b>	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				<b>2</b>	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	История культуры, очно
				<b>3</b>	<b>Творческое испытание</b> Портфолио: кино-, теле- и видеотворчество	50	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> Портфолио: кино-, теле-и видеотворчество, очно
<b>4.</b>	51.03.02	<b>Народная художественная культура</b> (Художественное руководство в хореографии)	Очная	<b>1</b>	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				<b>2</b>	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	История культуры, очно
				<b>3</b>	<b>Творческое испытание</b> Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив	35	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> Композиция и постановка: любительский хореографически й коллектив,

									очно
5.	51.03.03	<b>Социально-культурная деятельность</b> (Продюсирование и управление проектами в креативных индустриях)	Очная,	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	Обществознание (ЕГЭ)	45	Приоритетное ВИ	Тестирование	История отечественной культуры (собеседование), очно
			Очная, заочная	3	<b>Предметы по выбору*</b> История (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ)	40 40		Тестирование (Литература)	Отечественная литература (собеседование), очно
6.	51.03.04	<b>Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия</b> (Цифровые технологии в музейной индустрии)	Очная, заочная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	<b>История (ЕГЭ)</b>	40	Приоритетное ВИ	Тестирование	Отечественная история (собеседование), очно
			Очная, заочная	3	<b>Предметы по выбору*</b> Обществознание (ЕГЭ) География (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	45 40 40 40		Тестирование (Обществознание)	Основы информатики (собеседование), очно
7.	51.03.06	<b>Библиотечно-информационная деятельность</b>	Очная, заочная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий

		<i>(Библиотечно-информационная деятельность в цифровой среде)</i>		<b>2</b>	<b>Литература (ЕГЭ)</b>	40	Приоритетное ВИ	Тестирование	Отечественная литература (собеседование), очно
				<b>3</b>	<b>Предметы по выбору*</b> История (ЕГЭ) Обществознание (ЕГЭ) Информатика и ИКТ (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ)	40 45 46 40		Тестирование (История)	Основы информатики (собеседование), очно
<b>8.</b>	53.03.02	<b>Музыкально-инструментальное искусство</b> <i>(Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)</i>	Очная	<b>1</b>	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				<b>2</b>	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Коллоквиум: инструменты народного оркестра, очно
				<b>3</b>	<b>Творческое испытание</b> Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра	70	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра, очно
<b>9.</b>	53.03.06.	<b>Музыкальное и музыкально-прикладное искусство</b> <i>(Музыкальная педагогика и цифровые технологии)</i>	Очная, заочная	<b>1</b>	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				<b>2</b>	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Коллоквиум: музыкальная педагогика, очно
				<b>3</b>	<b>Творческое испытание</b> Музыкальное и музыкально-прикладное	70	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> Музыкальное и

					искусство				музыкально-прикладное искусство, очно
10.	54.03.01	<b>Дизайн</b> (Анимация; Цифровой дизайн среды и интерьера; Геймдизайн)	Очная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Собеседование по истории искусства, очно
				3	<b>Творческое испытание</b> (Рисунок)	50	Приоритетное ВИ		<b>1.Творческое испытание</b> (рисунок), очно
				4	<b>Творческое испытание</b> (Живопись)	50			<b>2.Творческое испытание</b> (Живопись), очно
				5	<b>Творческое испытание</b> (Композиция)	50			<b>3.Творческое испытание</b> (Композиция), очно
11.	54.03.02	<b>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы</b> (Ювелирный дизайн и мода)	Очная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Собеседование по истории искусства, очно
				3	<b>Творческое испытание</b> (рисунок)	50	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> (рисунок), очно

				4	<b>Творческое испытание</b> (Живопись)	50			<b>Творческое испытание</b> (Живопись), очно
				5	<b>Творческое испытание</b> (Композиция)	50			<b>Творческое испытание</b> (Композиция), очно

**специалитет**

(на места в рамках контрольных цифр приема, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг)

<b>12.</b>	52.05.01.	<b>Актерское искусство</b> (Артист эстрады)	Очная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Отечественная литература (собеседование), очно
				3	<b>Творческое испытание</b> Актерское мастерство	50	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> Актерское мастерство, очно
<b>13.</b>	54.05.02	<b>Живопись</b> (Художник-живописец (станковая живопись))	Очная	1	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				2	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Собеседование по истории искусства, очно
				3	<b>Творческое испытание</b> Рисунок: станковая	50	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b>

					живопись				Рисунок: станковая живопись
				4	<b>Творческое испытание</b> Живопись: станковая живопись	50			<b>Творческое испытание</b> Живопись: станковая живопись
				5	<b>Творческое испытание</b> Композиция: станковая живопись	50			<b>Творческое испытание</b> Композиция: станковая живопись
<b>14.</b>	54.05.03	<b>Графика</b> (Художник- график (искусство книги); Художник мультипликацио нного фильма)	Очная	<b>1</b>	Русский язык (ЕГЭ)	40		Тестирование	Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий
				<b>2</b>	Литература (ЕГЭ)	40		Тестирование	Собеседование по истории искусства, очно
				<b>3</b>	<b>Творческое испытание</b> Рисунок: искусство книги	50	Приоритетное ВИ		<b>Творческое испытание</b> Рисунок: искусство книги, очно
				4	<b>Творческое испытание</b> Живопись: искусство книги	50			<b>Творческое испытание</b> Живопись: искусство книги, очно
				5	<b>Творческое испытание</b> Композиция в графике	50			<b>Творческое испытание</b> Композиция

графике, очно

**магистратура**

(на места в рамках контрольных цифр приема, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг)

<b>15.</b>	09.04.03	<b>Прикладная информатика</b> (Искусственный интеллект и цифровое наследие)		1	Собеседование	50	Приоритетное ВИ	-	Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий
<b>16.</b>	51.04.02	<b>Народная художественная культура</b> (Культурное наследие и художественное творчество Арктики)	Очная, заочная	1	Собеседование	50	Приоритетное ВИ	-	Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий
<b>17.</b>	51.04.03	<b>Социально-культурная деятельность</b> (Менеджмент в сфере государственной культурной политики)	Очная, заочная	1	Собеседование	50	Приоритетное ВИ	-	Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий
<b>18.</b>	51.04.06	<b>Библиотечно-информационная деятельность</b> (Теория и методология когнитологии)	Очная, заочная	1	Собеседование	50	Приоритетное ВИ	-	Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий

		<i>чтения в цифровой среде)</i>							
<b>19.</b>	54.04.01	<b>Дизайн</b> <i>(Дизайн в креативных индустриях)</i>	Очная, заочная	1	Собеседование	50	Приоритетное ВИ	-	Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий