

УТВЕРЖДЕНО
решением Ученого совета
протокол № 4 от 25.12.2025 г.
председатель С.С. Игнатьева

ПЕРЕЧЕНЬ

**вступительных испытаний (ВИ) с указанием по каждому вступительному испытанию сведений:
наименование вступительного испытания; максимальное количество баллов; минимальное количество баллов;
приоритетность испытания при ранжировании; для внутреннего вступительного испытания - форма проведения, языки, на которых
осуществляется проведение вступительного испытания, программа вступительного испытания;
информация о проведении вступительного испытания очно и (или) с использованием дистанционных технологий;
особенности проведения вступительного испытания для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья,
в ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»**

| 1. Раздел 1. Сведения по каждому вступительному испытанию: | | | |
|---|-----------|---|---|
| | 1. | Максимальное количество баллов по каждому ВИ по всем направлениям/специальностям | 100 баллов |
| | 2. | Языки, на которых осуществляется проведение каждого вступительного испытания | Русский язык |
| | 3. | Программы по каждому внутреннему вступительному испытанию |  |
| | 4. | Особенности проведения вступительного испытания для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья |  |

| 2. Раздел 2. Перечень вступительных испытаний (ВИ) с указанием по каждому вступительному испытанию сведений | | | | | | | | | |
|---|--|---|----------------|----------------------------|--|--|------------------------------------|---|--|
| № | Код направления подготовки (специальности) | Наименование направлений подготовки (специальностей) | Форма обучения | № вступительного испытания | Вступительные испытания (включая дополнительные вступительные испытания (ДВИ) по программам бакалавриата и программам специалитета; ВИ по программам магистратуры) | Минимальное количество баллов по каждому ВИ (Максимальное количество баллов по каждому ВИ по всем направлениям/специальностям – 100 баллов) | Приоритетность ВИ при ранжировании | Форма проведения для внутренних общеобразовательных вступительных испытаний | Внутренние вступительные испытания для поступающих на базе профессионального образования |
| бакалавриат, (на места в рамках контрольных цифр приема, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг) | | | | | | | | | |
| 1. | 09.03.03 | Прикладная информатика (Прикладная информатика в креативных индустриях) | Очная, заочная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Математика (ЕГЭ) | 40 | Приоритетное ВИ | Тестирование | Алгебра и начала математического анализа (письменно), очно |
| | | | | 3 | <i>Предметы по выбору*</i> Информатика и ИКТ(ЕГЭ) Физика (ЕГЭ) | 46 41 | | Тестирование (Информатика и ИКТ) | Основы информационных технологий (письменно), очно |
| 2. | 42.03.05 | Медиакоммуникации (Медиакоммуникации и продвижение в цифровой среде) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | Приоритетное | Тестирование | История |

| | | | | | | | | | |
|-----------|----------|--|-------|----------|--|----------------------|-----------------|-------------------------------|--|
| | | | | | | | ВИ | | культуры (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Обществознание (ЕГЭ) География (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ) | 40 45 40 40 | | Тестирование (Обществознание) | Основы информатики (собеседование), очно |
| 3. | 51.03.01 | Культурология (Арт-проектирование) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Обществознание (ЕГЭ) | 45 | Приоритетное ВИ | Тестирование | История отечественной культуры (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ) | 40 40 40 | | Тестирование (История) | Отечественная литература (собеседование), очно |
| 4. | 51.03.02 | Народная художественная культура (Региональное кинопроизводство) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | История культуры (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание Портфолио: кино-, теле- и видеотворчество | 50 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание Портфолио: кино-, теле-и видеотворчество, очно |

| | | | | | | | | | |
|----|----------|---|----------------|---|---|----------|-----------------|---------------------------|---|
| 5. | 51.03.02 | Народная художественная культура (Художественное руководство в хореографии) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | История культуры (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив | 35 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание Композиция и постановка: любительский хореографический коллектив, очно |
| 6. | 51.03.03 | Социально-культурная деятельность (Продюсирование и управление проектами в креативных индустриях) | Очная, заочная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Обществознание (ЕГЭ) | 45 | Приоритетное ВИ | Тестирование | История отечественной культуры (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) | 40 40 | | Тестирование (Литература) | Отечественная литература (собеседование), очно |
| 7. | 51.03.04 | Музеология и охрана объектов культурного и | Очная, заочная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |

| | | | | | | | | | |
|-----------|----------|--|----------------|----------|--|----------------------|--------------------|----------------------------------|--|
| | | <i>природного наследия (Цифровые технологии в музейной индустрии)</i> | | 2 | История (ЕГЭ) | 40 | Приоритетное ВИ | Тестирование | Отечественная история (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Предметы по выбору* Обществознание (ЕГЭ) География (ЕГЭ) Литература (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ) | 45 40 40 40 | | Тестирование (Обществознание) | Основы информатики (собеседование), очно |
| 8. | 51.03.06 | Библиотечно-информационная деятельность (Библиотечно-информационная деятельность в цифровой среде) | Очная, заочная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | Приоритетное ВИ | Тестирование | Отечественная литература (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Предметы по выбору* История (ЕГЭ) Обществознание (ЕГЭ) Информатика и ИКТ (ЕГЭ) Иностранный язык (ЕГЭ) | 40 45 46 40 | | Тестирование (История) | Основы информатики (собеседование), очно |
| 9. | 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство (Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Коллоквиум: инструменты народного оркестра, очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание Исполнение сольной программы: инструменты народного оркестра | 70 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание Исполнение сольной программы: |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------|--|----------------|---|--|----|-----------------|--------------|--|
| | | | | | | | | | инструменты народного оркестра, очно |
| 10. | 53.03.06. | Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (Музыкальная педагогика и цифровые технологии) | Очная, заочная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Коллоквиум: музыкальная педагогика, очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание Музыкальное и музыкально-прикладное искусство | 70 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание Музыкальное и музыкально-прикладное искусство, очно |
| 11. | 54.03.01 | Дизайн (Анимация; Цифровой дизайн среды и интерьера; Геймдизайн) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Собеседование по истории искусства, очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание (Рисунок) | 50 | Приоритетное ВИ | | 1.Творческое испытание (рисунок), очно |
| | | | | 4 | Творческое испытание (Живопись) | 50 | | | 2.Творческое испытание (Живопись), очно |
| | | | | 5 | Творческое испытание (Композиция) | 50 | | | 3.Творческое испытание (Композиция), |

| | | | | | | | | | |
|--|-----------|---|-------|---|---|----|-----------------|--------------|--|
| 12. | 54.03.02 | <i>Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (Ювелирный дизайн и мода)</i> | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | очно Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Собеседование по истории искусства, очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание (рисунок) | 50 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание (рисунок), очно |
| | | | | 4 | Творческое испытание (Живопись) | 50 | | | Творческое испытание (Живопись), очно |
| | | | | 5 | Творческое испытание (Композиция) | 50 | | | Творческое испытание (Композиция), очно |
| специалитет (на места в рамках контрольных цифр приема, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг) | | | | | | | | | |
| 13. | 52.05.01. | <i>Актерское искусство (Артист эстрады)</i> | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Отечественная литература (собеседование), очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание | 50 | Приоритетное ВИ | | Творческое |

| | | | | | | | | | |
|-----|----------|--|-------|---|---|----|--------------------|--------------|---|
| | | | | | Актерское мастерство | | | | испытание Актерское мастерство, очно |
| 14. | 54.05.02 | <i>Живопись</i> (Художник-живописец (станковая живопись)) | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| | | | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Собеседование по истории искусства, очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание Рисунок: станковая живопись | 50 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание Рисунок: станковая живопись |
| | | | | 4 | Творческое испытание Живопись: станковая живопись | 50 | | | Творческое испытание Живопись: станковая живопись |
| | | | | 5 | Творческое испытание Композиция: станковая живопись | 50 | | | Творческое испытание Композиция: станковая живопись |
| 15. | 54.05.03 | <i>Графика</i> (Художник-график (искусство книги); | Очная | 1 | Русский язык (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Русский язык (тестирование) очно и (или) с использованием дистанционных технологий |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|----|-----------------|--------------|--|
| | | <i>Художник мультипликационного фильма)</i> | | 2 | Литература (ЕГЭ) | 40 | | Тестирование | Собеседование по истории искусства, очно |
| | | | | 3 | Творческое испытание Рисунок: искусство книги | 50 | Приоритетное ВИ | | Творческое испытание Рисунок: искусство книги, очно |
| | | | | 4 | Творческое испытание Живопись: искусство книги | 50 | | | Творческое испытание Живопись: искусство книги, очно |
| | | | | 5 | Творческое испытание Композиция в графике | 50 | | | Творческое испытание Композиция в графике, очно |

магистратура

(на места в рамках контрольных цифр приема, на места по договорам об оказании платных образовательных услуг)

| | | | | | | | | | |
|------------|----------|--|----------------|---|---------------|----|-----------------|---|---|
| 16. | 09.04.03 | Прикладная информатика (Искусственный интеллект и цифровое наследие) | Очная, заочная | 1 | Собеседование | 50 | Приоритетное ВИ | - | Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| 17. | 51.04.02 | Народная художественная культура (Культурное наследие и художественное творчество Арктики) | Очная, заочная | 1 | Собеседование | 50 | Приоритетное ВИ | - | Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий |

| | | | | | | | | | |
|------------|----------|---|----------------|---|---------------|----|-----------------|---|---|
| 18. | 51.04.03 | Социально-культурная деятельность (Менеджмент в сфере государственной культурной политики) | Очная, заочная | 1 | Собеседование | 50 | Приоритетное ВИ | - | Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| 19. | 51.04.06 | Библиотечно-информационная деятельность (Теория и методология когнитологии чтения в цифровой среде) | Очная, заочная | 1 | Собеседование | 50 | Приоритетное ВИ | - | Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий |
| 20. | 54.04.01 | Дизайн (Дизайн в креативных индустриях) | Очная, заочная | 1 | Собеседование | 50 | Приоритетное ВИ | - | Собеседование, очно и (или) с использованием дистанционных технологий |